

**2020年11月28日（土）オープン！****【京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリーのご紹介】**

ウェルス・マネジメントグループが開業を進めて参りました「京都悠洛（ゆら）ホテル二条城別邸 Mギャラリー」（京都府京都市中京区市之町180-1）が、2020年11月28日（土）にグランドオープンを迎えました。

世界遺産二条城の風情や美しい日本庭園を楽しめる全25室のエクスクルーシブラグジュアリーホテルが、いよいよ誕生です！完成したばかりの「京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー」を、皆様に一部ご紹介いたします。年末年始のおくつろぎのひとときに当ホテルを是非ご利用ください。

**◆「悠洛/ゆら」とは**

流れる、動くという言葉にかかる「ゆらゆら」という擬音語により、鴨川の流れゆく様とともに、その流れが見守ってきた時代の趨勢を表現する。  
「悠」は果てしなく続いている様、「洛」は京都の古い呼称を示す。

**◆ ホテルコンセプト**

静謐で上質な京都ステイを提供する、エクスクルーシブラグジュアリーホテル。世界遺産・元離宮二条城の風情、眺めを間近に体験する、非日常の食と滞在。「侍時代の終焉」から「近代天皇制の幕開け」を象徴する場所でのタイムトラベル。

**◆ ロケーション**

世界遺産に登録されている「二条城」の南側に隣接し、地下鉄東西線・二条城前駅より徒歩1分の場所に立地。二条城を見下ろし、観光に大変便利なロケーションにありながら閑静なエリアに佇む。

**◆ アクセス****【電車】**

京都市営地下鉄・東西線 二条城前駅3番出口より徒歩1分  
JR嵯峨野線 二条駅より徒歩10分 / JR京都駅 烏丸口より車で15分

【伊丹空港】リムジンバス+JR嵯峨野線（京都駅経由） 約70分 / タクシー 約60分

【関西国際空港】リムジンバス+JR嵯峨野線（京都駅経由） 約110分 / タクシー 約90分

## 京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー ゲストルームのご案内

### 【ゲストルーム (全25室)】

二条城に隣接する全室40㎡以上の広々とした全25室（内5室はバルコニー付）は、全て日本庭園に面し、四季折々の景観をご覧いただけます。日本の伝統的な素材や朱色をアクセントに、現代風にアレンジした上質なインテリアで統一。

- ・デラックスルーム 1キングサイズベッド：40㎡～客室数／12
- ・デラックスルーム 2シングルベッド：40㎡～客室数／8
- ・デラックスルーム 1キングサイズベッド バルコニー付：40㎡～客室数／4
- ・離宮スイート 1キングサイズベッド：53㎡客室数／1

### ネスプレッソの新コーヒーシステム「VERTUO（ヴァーチュオ）」

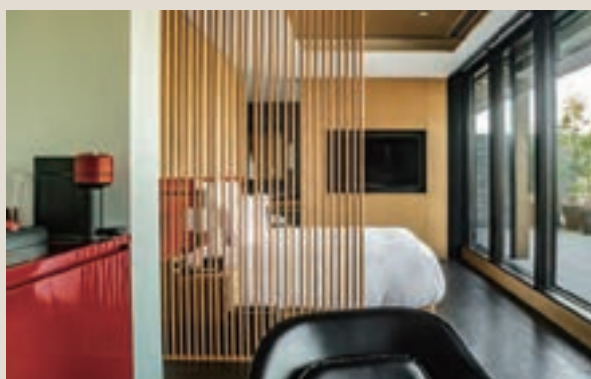
国内ホテルの全客室へは初導入となるコーヒーメーカー「NESPRESSO（ネスプレッソ）」の新コーヒーシステム「VERTUO（ヴァーチュオ）」で濃厚なコクと個性豊かなアロマと味わいを体験できる高品質なコーヒーをご提供。

### 急須・湯呑み

客室と調和する色にこだわった清水焼の「急須」、並びに部屋の差し色である朱色を入れて焼き上げた「湯呑み」はホテルオリジナルをご用意。

### バスアメニティ&タオル

バスアメニティにはフランス、ボルドーのブドウ畑から誕生したスキンケア「CAUDALIE（コーダリー）」のラインナップ。タオルは厳選した“綿”と“糸”を今治の最新技術で1枚ずつ丁寧に織り上げた、肌触りの良い上質な「今治タオル」をご用意。



### 設備

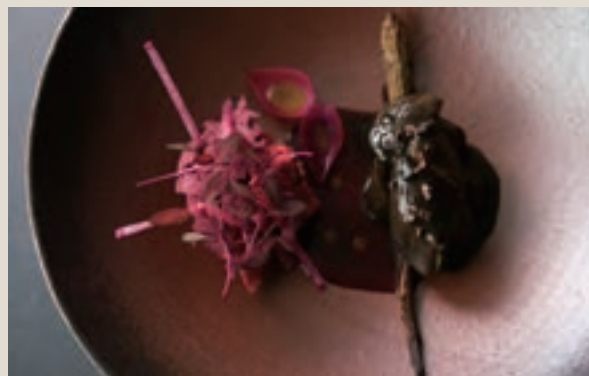
- ・Wi-Fi インターネットサービス
- ・バリアフリー対応
- ・ドライクリーニング／アイロンサービス（有料）
- ・多言語対応（日本語／英語）
- ・ポーターサービス
- ・全館禁煙
- ・レセプション24時間対応
- ・コンシェルジュサービス
- ・両替サービス

京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー  
レストラン&バーのご案内

【レストラン】「Singular 眞蔵」

コンセプトは伝統的フレンチと和食材を独創的な発想でイノベーティブに進化させた、フランス料理。ミシュランスターシェフの総料理長が自ら厳選し、京都の生産者より直接仕入れる新鮮で旬なこだわり食材を使用した「和魂洋オフレンチ」をコース料理でご提供。

幻の地鶏・鴨と評される「京都七谷地鶏・七谷鴨」や濃厚な味わいが特徴な京都の「千代豆腐」など、希少な日本の食材でプロデュースする、ここでしか味わうことが出来ない芸術的な品々をご堪能いただけます。レストラン内に併設したバーには、Mギャラリーオリジナルとなる「ミクソロロジーカクテル」もご用意。



【席数】 全36席

【営業時間】

朝食 7:00-10:30 / ランチ 11:30-14:00 L.O. / ディナー 18:00-20:30 L.O.  
バータイム 21:00 - 23:00 Close

京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー  
サービス&アメニティ

京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリーでは、全25室のエクスクルーシブラグジュアリーホテルならではの、きめ細かいサービスと他では体験できない特別なアクティビティをご提供いたします。

【京都駅送迎サービス】

全てのご宿泊のお客様へ、京都駅送迎サービスをご提供。当ホテルのスタッフが新幹線のホーム、もしくは京都駅の改札にてお客様をお出迎えいたします。  
ハイヤーまでご案内しホテルへお送り致します。  
お帰りの際、ホテルから京都駅までのお車も手配可能。

\*追加料金なし

\*ご到着4日前までに到着時刻・列車情報をホテルへお知らせください。



【ウェルカムドリンク・ゲストアクティビティ】

ご到着時にはロビーにて、色鮮やかなフルーツティーと京都産の煎茶をブレンドしたホテルオリジナルのティーを京菓子処 鍵長様による“悠洛”ロゴ入りのオリジナル和三盆落雁と共にウェルカムドリンクとしてご提供。  
ロビー前に広がる四季折々の日本庭園の景観を眺めながらお楽しみください。



また、ご滞在中にご利用いただけるよう旅の思い出をスケッチする絵画セット、俳句を嗜まれる方には短冊や筆、つまみ細工をロビーにてご用意。京都でのご滞在に彩りを添えます。



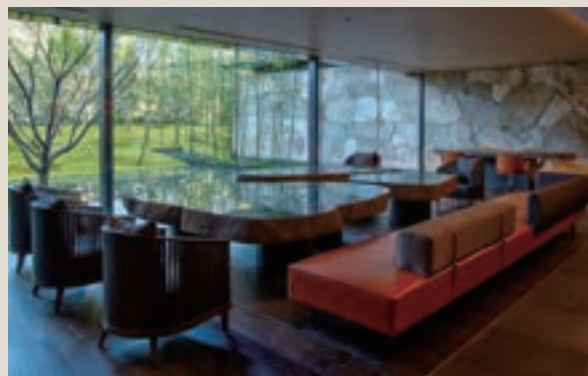
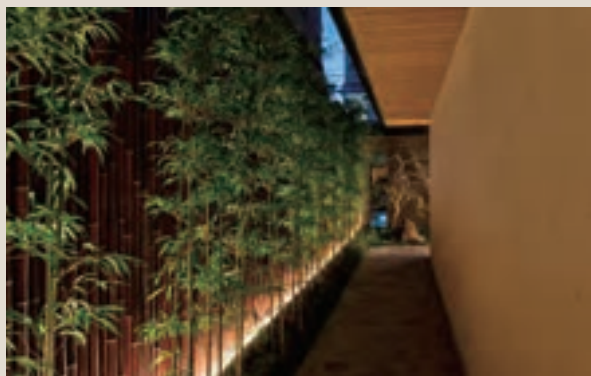
## 京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー デザインコンセプト

### 【エントランス・ロビー】デザインコンセプトは「過去と現代をつなぐ離宮」

ホテルや商業施設を数多く手掛ける世界屈指の橋本タ紀夫デザイン事務所が手掛けたコンセプトは、「過去と現代をつなぐ離宮」。

京都の路地を彷彿させる細長いアプローチを抜けると、そこは非日常の世界。ホテルエントランスでは「暖簾」からインスパイアされた真鍮製のアンティークゴールドの大きな扉が皆様をお迎えします。日本庭園に面したロビーでは美しい景色が映りこむよう配された玄武岩テーブルを通して、「外（日本庭園）」と「内（ロビー）」が融合する開放的な空間を演出。ロビーの窓ガラスには、美術館で使用する透明度が高いミュージアムガラスを採り入れることで、「外」と「内」の一体感をより感じていただけます。

日本庭園は、数々の賞を受賞しているランドスケープ・デザイン事務所の「ソラ・アソシエイツ」が手掛け、現存する歴史的庭園の中でも有名な二条城の「二の丸庭園」を彷彿させる「水盤」を園内に配し、四季折々の美しい景色でお客様を魅了いたします。



### 【レストラン【Singular 眞蔵】】デザインコンセプトは「和魂洋才」

全体のカラートーンを黒とアンティークゴールドでまとめ落ち着いた雰囲気の店内。小筆笥の上に飾られた1900年代のオールドバカラのガラスデキャンタ、市松模様と西洋のチェッカーフラッグをモチーフとした床面、行灯を吊るすイメージの和紙とレザー製のペンダント照明など、随所にちりばめられた和洋が融合したデザイン。天井、屏風、扉の鈍く美しいゴールドが店内に光を放っています。



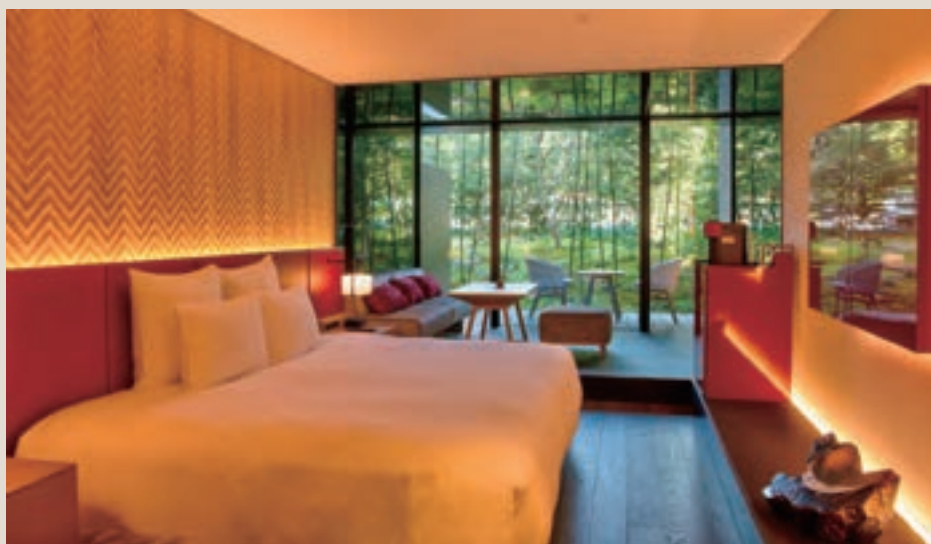
## 京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー デザインコンセプト

### 【ゲストルーム】デザインコンセプトは「風情」

全室40㎡以上の広々とした全25室の客室（内5室はバルコニー付）は、すべて二条城と日本庭園に面しており、四季を感じられる“風情”がコンセプト。

日本の伝統的なカラーである「朱色」を差し色とした家具をはじめ、バスルームのタイル、漆喰壁、畳、木製の床には日本の伝統的な素材を使用、現代風にアレンジした上質なインテリアで統一。

ベッドボード上の壁面は伝統工芸の一つである「名栗加工」。客室奥の小上がり空間の天井及び壁面は鏡面仕上げを取り入れ、四季や時間を通じて変わる外の景色が天井と壁面に映り込むことで室内の印象が変わるデザインとなっています。



クッション生地は、長い歴史を持つ着物の世界で「デニムの着物」など新しい表現を生み出し欧米でも活躍されているキモノ作家・斉藤上太郎氏が手掛けた当ホテルのオリジナルデザインで、客室全体に華やかさを添えています。



京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー  
**アート作品**

京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリーでは、京都をイメージした作品や骨董品を中心に厳選したアート作品を約85点設置。館内を彩る芸術を非日常の空間でご堪能ください。

**作家/白 晃**

前衛的な書が特徴な白 晃氏の作品。  
珍しい片仮名の書「タイムトンネル」。エントランスの鏡面仕上げの壁からロビーの開かれた空間、そしてデザインコンセプトである過去と現代を繋ぐという言葉を表す。



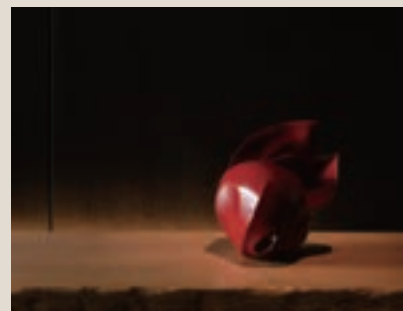
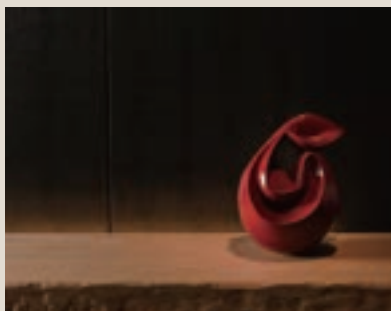
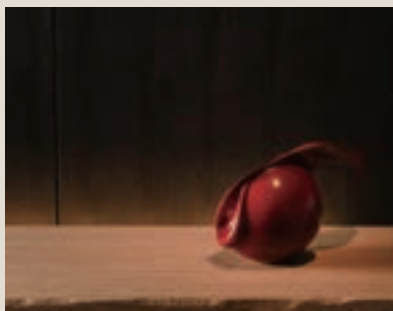
**作家/梅津 奈保子**

漆造形作家として数々の賞を受賞した梅津氏による京都のお祭りの華やかさと、揺れる桜をモチーフに、軽やかさや楽しさを表現した作品。



**作家/井上 絵美子**

京都の作家・井上氏による艶やかな朱漆の有機的なオブジェ3部作品。花のつぼみが“膨らみ”、“ほころび”、“開花”を迎えるその瞬間を表現。つぼみが開花するまでの経過（ストーリー）を各階のエレベーターホールでご覧いただけます。



京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー  
アート作品



作家/稲垣 洋介

日本画家・稲垣氏による木彫刻を漆と箔で仕上げた作品。畳や木製の床を使った客室のデザインに呼応するように木の神器的な清楚さに、箔の輝きを加えます。

作家/森つくし

繊細な作品が特徴の陶芸家・森氏による、お部屋の差し色である朱色が特徴の雅な酒器を思わせる陶器。凜とした植物の風情をも漂わせ、自然とのつながりを感じさせる造形です。





**<ホテルご予約に関するお問い合わせ先>  
京都悠洛ホテル二条城別邸 Mギャラリー**

【住 所】 〒604-8305 京都府京都市中京区市之町180-1

【電 話】 075-366-5806

【Email】 HB7P8-RE2@accor.com

【公式HP】 <https://all.accor.com/hotel/B7P8/index.ja.shtml>



**<本件ニュースリリースのお問合せ先>**

**ウェルス・マネジメント株式会社 総務部 03-6229-2129**

**免責事項**

・本件ニュースリリースは、本書開示日における情報の提供を目的としたものであり、投資の勧誘を目的としたものではありません。実際の投資に際しては、ご自身の判断と責任において投資判断を行っていただきますようお願いいたします。

・本件ニュースリリースは、投資家の皆様がいかなる目的にご利用される場合においてもご自身のご判断と責任においてご利用されることを前提にご提示させていただくものであり、当社はいかなる場合においてもその責任は負いません。

・本件ニュースリリースには、当社グループの計画等将来に関する記述が含まれております。これらの将来に関する記述は、作成時点において入手可能な情報に基づいており、様々なリスクや不確実性が内在しています。したがって、実際の業績等は様々な要因により大きく異なる可能性がありますことをご承知おきください。